

Hersant - Debussy

Images Éphémères

Sandra Chamoux

“Mon affection particulière depuis très jeune pour la musique française a pris une place essentielle dans ma construction artistique. Mon désir a été de réunir Philippe Hersant et Claude Debussy dans ce double album. Les entendre dialoguer ensemble est un enrichissement infini. Ces deux compositeurs français majeurs foisonnent d'évocations à la nature, à la poésie, et nous immergent dans un univers d'Images sonores Éphémères.”



LABEL CALLIOPE

Référence : CAL 2185

BARCODE : 0650414741855

www.calliope-records.com



SORTIE

le 28 mai 2021



Le label Calliope poursuit sa collaboration avec la pianiste Sandra Chamoux. Après son dernier CD consacré aux mélodies d'Henri Duparc avec le baryton Emmanuel Curry (Choc Classica), elle nous présente son nouvel album "Images - Éphémères" avec des œuvres de Philippe Hersant et Claude Debussy.

Philippe Hersant nous explique : «Éphémères» est un cycle de brèves pièces pour piano composées dans le désordre et à intervalles très irréguliers entre 1999 et 2003.... Tout est parti d'une petite pièce nommée Haïku. Dans ce cycle de vingt-quatre petites pièces la nature est omniprésente et le climat s'assombrit à mesure que l'on progresse... Comme les Haïku de Bashō, qui l'ont inspiré, le cycle Éphémères est un voyage.

Il est certainement très intéressant de juxtaposer ce cycle «Éphémères» aux deux « Cahiers d'Images » de Claude Debussy. Ces deux compositeurs français majeurs foisonnent d'évocations à la nature, à la poésie, et nous immergent dans un univers d'images sonores éphémères.

Le musicologue François-Gildas Tual donne dans son article «Correspondances» qui se trouve dans le livret de cet album, des indications fort intéressantes sur les liens entre ces deux cycles.



Sandra Chamoux, piano

Titulaire des plus hautes distinctions dans la classe de Christian Bernard au CRR de Grenoble, Sandra Chamoux intègre brillamment la Haute Ecole de musique (HE de Genève dans la classe de Harry Datyner et obtient en 1992 le premier prix de virtuosité.

Lauréate des concours internationaux Viotti et Busoni, elle étudie auprès de Catherine Collard, Vlado Perlemuter et Yevgeni Malinin. Elle joue dans de nombreux pays européens, en Chine, aux Etats-Unis... Musicienne éclectique, Sandra Chamoux s'exprime dans des répertoire très variés en soliste et en musique de chambre. Elle a partagé la scène avec le flûtiste Michel Moraguès, le trompettiste Romain Leleu, les violonistes Elsa Grether, Sergio Lamberto, Vadim Tchijik, les violoncellistes Sonia Wieder-Atherton, Hélène Dautry... Chambriste passionnée,

elle a été membre du trio Athéna (1997-2007) au sein duquel elle s'est produite dans de nombreux pays et avec lequel elle a enregistré notamment le trio de Debussy. En tant que soliste Sandra Chamoux a été dirigée par Jean-Sébastien Béreau, Patrick Souillot, Frédéric Bouaniche... Depuis 2015, avec la violoncelliste Hélène Dautry, elle se produit régulièrement en France et à l'étranger. En 2017, elles ont enregistré les deux sonates de Brahms, disque couronné d'un 4 étoiles dans *Classica*. Titulaire du CA, très investie dans l'enseignement Sandra Chamoux est nommée en 2005 professeur de piano au CRR de Grenoble. Parallèlement, elle est invitée à enseigner aux Académies Internationales d'été de Nancy ainsi qu'aux Académies Internationales d'Hiver du Grand Paris. Elle est sollicitée pour donner des Master Class en Suisse, Allemagne, France et récemment en Inde et en Chine.



programme

CD1

Philippe Hersant (1948 -)

1-24 Éphémères 48'54

Composés entre 1999 et 2003 éditions Durand

CD2

Claude Debussy (1862 - 1918)

1-3 Images - Premier cahier 18'32

Composé en 1905

4-6 Images - Second cahier 16'03

Composé en 1907

Total Time CD1 : 48'54 | CD2 : 34'48

CD1 - Enregistré les 12 et 13 septembre 2020 au Prieuré de Chirens.

CD2 - Enregistré le 17 avril 2019 au Prieuré de Chirens

Ingénieur son : Clément Durand (Studio Gainé)

Label Manager : Maël Perrigault

Producteur : Benoit d'Hau

Restant à votre disposition pour tout renseignement complémentaire. Bien cordialement.

Bettina Sadoux

Contact Presse

Bettina Sadoux

BSArtist Management & communication

www.bs-artist.com

contact@bs-artist.com

+33(0)6 72 82 72 67

119, av. de Versailles

F- 75016 PARIS

Siret 402 439 038 000 25

APE N°9001 Z