



SAXO VOCE

Le Souffle des légendes

sortie / 5 avril 2024

label : Indesens Calliope Records

référence : IC023

barcode : 0650414922322

www.indesenscalliope.com



Concert de sortie

le 24 avril 2024, Salle Colonne, Paris



L'ensemble Saxo Voce nous embarque dans un voyage musical français avec son nouvel album. Au programme, le Sextuor enivrant de Francis Poulenc avec Frank Braley au piano, la gracieuse Légende d'André Caplet, le passionné Concerto d'Henri Tomasi, et un conte musical de Mathieu Laine mis en musique par Karol Beffa, narré par Charles Berling. Une expérience musicale captivante qui promet une fin heureuse pour la musique dans un petit royaume.

CHARLES BERLING, récitant

FRANK BRALEY, piano

JEAN-YVES FOURMEAU, saxophone alto

JOHAN FARJOT, direction

KAROL BEFFA, piano

L'ensemble Saxo Voce

En 2012, Thibaut Canaval a fait le pari de fonder un ensemble de saxophones regroupant toute la famille des saxophones... l'ensemble Saxo Voce était né ! Cette volonté est le fruit d'un constat : le saxophone est reconnu et apprécié du grand public mais n'a pas encore réussi à s'imposer comme le piano ou le violon et reste un instrument jeune et inclassable. Cette singularité conduit l'ensemble Saxo Voce à réaliser des transcriptions. S'attellant avec détermination et plaisir à cette tâche passionnante, il réussit à mettre en valeur les fantastiques qualités du saxophone, adaptant ainsi plus d'une trentaine d'œuvres de : Bach, Mozart, Debussy, Ravel, Rachmaninov, Chostakovitch, Prokofiev, Poulenc, Gershwin, Kodaly, Bernstein... L'autre ambition de l'ensemble Saxo Voce est de défendre la musique d'aujourd'hui par le biais de la diffusion



et de la création musicale en sollicitant de jeunes compositeurs. Pour rendre la musique encore plus accessible aux plus jeunes, l'ensemble Saxo Voce mène du reste plusieurs actions pédagogiques en Île-de-France. Soucieux d'aborder les différents genres musicaux en respectant leur richesse, l'ensemble Saxo Voce, doté d'une géométrie variable, s'attache à conjuguer les sonorités au service des œuvres interprétées. Au fil des concerts se lient des amitiés musicales avec les compositeurs et solistes de renom. L'ensemble Saxo Voce est amené à se produire sur France Télévisions et France Musique ainsi que sur des scènes prestigieuses telles que la Salle Cortot, la Seine Musicale, le Bal Blomet, Châteauvallon-Liberté, le Théâtre National de Zagreb...

PROGRAMME

SEXTUOR - FRANCIS POULENC (1899-1963)

Quintette Saxo Voce* et Frank Braley au piano

*Avec la participation de : Emilie Heurtevent, Thibaut Canaval, Jean-Yves Fourmeau, Stéphane Laporte et Christophe Boidin.

1. Allegro Vivace 7'56
2. Divertissement 4'31
3. Final 5'24

LÉGENDE - ANDRÉ CAPLET (1878-1925)

Arrangement : Jean-Pierre Ballon

Soliste : Jean-Yves Fourmeau

Direction : Johan Farjot

Ensemble Saxo Voce : Thibaut Canaval, Miyu Koda, Guillaume Pernes, Saki Tanaka, Zephania Lascony, Stéphane Laporte, Marianne Demonchaux, Mio Sugimoto et Saya Yamamoto.

4. Poème symphonique 12'48

CONCERTO - HENRI TOMASI (1901-1971)

Arrangement : Jean-Pierre Ballon avec l'aimable autorisation de Claude Tomasi

Soliste : Jean-Yves Fourmeau

Direction : Johan Farjot

Ensemble Saxo Voce : Thibaut Canaval, Miyu Koda, Guillaume Pernes, Zephania Lascony, Stéphane Laporte, Marianne Demonchaux, Mio Sugimoto et Saya Yamamoto.

5. Andante - Allegro 11'44
6. Giration : Allegro 6'26

LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE - KAROL BEFFA (1973-)

Conte : Mathieu Laine

Récitant : Charles Berling

Quatuor Saxo Voce* et Karol Beffa au piano

*Avec la participation de : Guillaume Pernes, Jean-Yves Fourmeau, Miyu Koda et Thibaut Canaval.

7. Le Roi qui n'aimait pas la musique I 4'10
8. Le Roi qui n'aimait pas la musique II 5'00
9. Le Roi qui n'aimait pas la musique III 4'52
10. Le Roi qui n'aimait pas la musique IV 4'09
11. Le Roi qui n'aimait pas la musique V 5'37

Durée totale : 73:01

(1-3) Enregistré le 2 juillet 2021 à la Salle Colonne

(4-6) Enregistré les 6 et 7 novembre 2021 au Bal Blomet

(7-11) Enregistré le 13 novembre 2021 au Studio Sextan

Ingénieur du son et direction artistique : Alban Sautour

Producteur : Benoit d'Hau

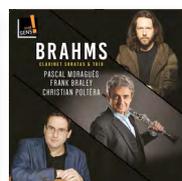
Label Manager : Maël Perrigault

Couverture : On White II, Vassily Kandinsky, 1923

Photos : Pauline Pénicaut



ÉGALEMENT DISPONIBLE



Vous souhaitant une belle
découverte et restant
à votre disposition pour
tout renseignement.

Bettina Sadoux

CONTACT PRESSE : BETTINA SADOUX
BSArtist Management - BSArtist communication
contact@bs-artist.com - +33(0)6 72 82 72 67

www.bs-artist.com

119, av. de Versailles - F- 75016 PARIS - Siret 402 439 038 000 25 - APE N°9001 Z