











SORTIE  
le 12 mars 2021

de **REVUE**  
**PRESSE**



LABEL INDESENS  
Référence : INDE 146  
BARCODE : 0650414757160  
[www.indesensdigital.fr](http://www.indesensdigital.fr)

*Olivier Anthony*  
*Theurillat*  
*Quiet City*

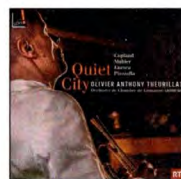
DATE DE PARUTION	NOM DU MÉDIA	TYPE DE MÉDIA	TITRE DE L'ARTICLE	LIEN	JOURNALISTE
Mars 2021		Internet	Abwechslungsreiches Programm für Trompete und Kammerorchester	<a href="#">Lien</a> ➔	Remy Franck
Mars 2021		Internet	Calme est la ville avec Olivier Anthony Theurillat	<a href="#">Lien</a> ➔	Pierre Jean Tribot
Avril 2021		Radio	La matinale à 7h11	<a href="#">Lien</a> ➔	Gabrielle Oliveira Guyon
Avril 2021		Radio	L'écho des pavanes Olivier Anthony Theurillat : trompette universelle	<a href="#">Lien</a> ➔	Benoît Perrier
Octobre 2021		Radio	Emission du 14 oct. : Promenade Classique	<a href="#">Lien</a> ➔	Michel Raynaud
Octobre 2021		Radio	Emission du 2 oct. : C'est Vraiment Classique	<a href="#">Lien</a> ➔	Michel Raynaud
Octobre 2021		Radio	Emission du 1 <sup>er</sup> oct. : Info Concert	<a href="#">Lien</a> ➔	Michel Raynaud
Janvier 2022		Internet	Bernes : Rencontre avec Olivier Anthony Theurillat, trompettiste	<a href="#">Lien</a> ➔	Bruno Alberro

**STEREO**

Octobre 2021

RÉCOMPENSE

 Remy Franck's Journal about Classical Music



Trompette/Orchester

Musik Klang ★★★★★

**Copland, Piazzolla u. a. Diverse Werke**  
Olivier Anthony Theurillat, Orchestre de Chambre de Lausanne, Laurent Gay; Indesens  
Er genieße eine Atmosphäre der Friedlichkeit, lässt Trompeter Olivier Theurillat verlauten. Folge-

richtig hat er sich lauter ruhige Stücke für sein Instrument ausgesucht. Teils sind es Originale (Coplands „Quiet City“), teils Arrangements (Piazzollas „Adiós Nonino“) oder Orchestrierungen (Enescus Ballade). An Klangschönheit mangelt es den Interpretationen nicht, und das Programm wartet mit einigen interessanten Entdeckungen auf (Persichettis „The Hollow Men“), aber eines sucht man doch vergeblich: Kontraste. Nur Ruhe und Frieden – das schrammt gelegentlich an Langeweile vorbei.

Thomas Schulz

Contact Presse

Bettina Sadoux

BSArtist Communication

[www.bs-artist.com](http://www.bs-artist.com)

[contact@bs-artist.com](mailto:contact@bs-artist.com)

+33(0)6 72 82 72 67

119, av. de Versailles

F- 75016 PARIS

Siret 402 439 038 000 25

APE N°9001 Z

BSArtist Communication travaille depuis plus de 20 ans avec tous les médias français et étrangers (presse, radios, tv, médias locaux et web) pour mettre en lumière la carrière d'un artiste et tous les projets de musique classique : lancement d'un CD, promotion d'une tournée ou d'un festival, organisation de concours.

BSArtist Communication crée des sites internet vitrine et gère les réseaux sociaux afin d'améliorer la visibilité et la notoriété des artistes.