

SORTIE  
le 29 septembre 2023



THIERRY CAENS  
joue **Cyrano**  
et LES GRANDES B.O. DU CINÉMA FRANÇAIS

ORCHÈSTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE  
Jean-Claude Petit et Jérôme Pillement

REVUE  
de PRESSE

*Thierry Caens*

joue

*Cyrano & les grandes B.O. du  
cinéma Français*

*Petit, Cosma, Bolling, Sarde, Legrand...*

*Orchestre national Avignon-Provence Jérôme  
Pillement & Jean-Claude Petit*





INDÉSENS CALLIOPE RECORDS

Référence : IC006

BARCODE : 0650414823193

[www.indesensdigital.fr](http://www.indesensdigital.fr)

DATE DE PARUTION	NOM DU MÉDIA	TYPE DE MÉDIA	TITRE DE L'ARTICLE	LIEN	JOURNALISTE
1 <sup>er</sup> octobre 2023		Internet	Thèmes de films français arrangés pour la trompette	<a href="#">Lien</a> ➔	Remy Franck
20 décembre 2023		Internet	Avec Cyrano, Thierry Caens joue les grandes BO du cinéma français	<a href="#">Lien</a> ➔	Geoffroy Morhain

1<sup>er</sup> octobre 2023 

## Thèmes de films français arrangés pour la trompette - Remy Franck

Cet album est un voyage rétrospectif dans lequel Thierry Caens interprète quinze airs de films français dans des arrangements pour trompette. Il le fait avec sensibilité, élégance et en s'investissant pleinement dans la musique. Il en résulte un programme teinté de nostalgie avec une touche très personnelle.

This album is a retrospective journey in which Thierry Caens plays fifteen French movie tunes in arrangements for trumpet. He does it sensitively, elegantly and fully committed to the music. This results in a nostalgically tinged program with a very personal touch.

Hiver 2023/24 **BINGBANG**

à l'affiche

Thierry Caens  
© DR



## Les compositeurs de sa vie

Un CD longtemps attendu. **Thierry Caens rejoue Cyrano et les grandes musiques de films français qu'il a aimés. Une promenade rétrospective douce et amère.**

Une photo en noir et blanc nous montre un Thierry Caens tout jeune et quasi fluet participant en 1990 à l'enregistrement de la bande originale d'un film qui marqua les esprits et la région pour longtemps : Cyrano de Bergerac. S'il a pris aujourd'hui ses distances avec l'enseignement comme avec la vie musicale locale, Thierry a tenu, avant de laisser reposer sa trompette, à nous offrir cette rétrospective musicale, « libre et sentimentale », au gré d'une quinzaine de bandes originales signées Michel Legrand, Vladimir Cosma ou Jean-Marie Sénia. Entre autres, puisqu'il a tenu à réunir ici « les compositeurs de sa vie ».

Un projet souvent reporté, qu'il nous offre comme un cadeau précieux, à écouter quand le temps devient incertain. L'orchestre national Avignon-Provence était de la partie, Lambert Wilson a prêté sa voix, on déambule avec nostalgie dans un monde disparu dont les images nous reviennent, par à-coups. Un second opus, consacré à La Strada et aux BO des films européens ou internationaux (Psychose, La Panthère Rose, etc.) devrait sortir prochainement, si les sponsors acceptent de jouer le jeu. ■ GB

Commandes sur [vivartis@thierrycaens.com](mailto:vivartis@thierrycaens.com)

RÉCOMPENSE  

BSArtist Communication travaille depuis plus de 20 ans avec tous les médias français et étrangers (presse, radios, tv, médias locaux et web) pour mettre en lumière la carrière d'un artiste et tous les projets de musique classique : lancement d'un CD, promotion d'une tournée ou d'un festival, organisation de concours.

BSArtist Communication crée des sites internet vitrine et gère les réseaux sociaux afin d'améliorer la visibilité et la notoriété des artistes.

## Contact Presse

Bettina Sadoux

BSArtist Communication

[www.bs-artist.com](http://www.bs-artist.com)

[contact@bs-artist.com](mailto:contact@bs-artist.com)

+33(0)6 72 82 72 67

119, av. de Versailles

F- 75016 PARIS

Siret 402 439 038 000 25

APE N°9001 Z