

RELEASE SHEET

CAL2193 - LAURENT WAGSCHAL
LOUIS VIERNE - PRÉLUDES



Total Time: 70'25

16/09/2022

BARCODE : 0650414869696

Digipack



SUITE BOURGUIGNONNE OP.17

1. Aubade 2'52
2. Idylle 3'27
3. Divertissement 1'50
4. Légende Bourguignonne 3'22
5. A l'Angélus du soir 4'03
6. Danse rustique 2'09
7. Clair de lune 2'51

DEUX PIÈCES POUR PIANO OP.7

8. Impression d'automne 2'04
9. Intermezzo 1'53

DOUZE PRÉLUDES OP.36

10. Prologue 2'38
11. Tendresse 3'40
12. Pressentiment 3'11
13. Souvenir d'un jour de joie 1'49
14. Nostalgie 4'02
15. Par gros temps 2'06
16. Evocation d'un jour d'angoisse 4'48
17. Dans la nuit 3'28
18. Suprême appel 2'53
19. Sur une tombe 2'36
20. Adieu 4'16
21. Seul 4'11

22. LE GLAS, POÈME DES CLOCHES FUNÈBRES OP.39 N°2 6'01

Universellement connu comme l'un des plus grands organistes de l'histoire, Louis Verne (1870-1937) a également laissé pour le piano un catalogue important et remarquable. Cet enregistrement présente notamment les Douze Préludes op.36, chef d'œuvre d'une grande intensité et véritable journal intime du compositeur dans lequel il nous dévoile les déceptions, angoisses et souffrances de sa vie personnelle.

Universally known as one of the greatest organists in history, Louis Verne (1870-1937) also left an important and remarkable catalog for the piano. This recording presents the Twelve Preludes op.36, a masterpiece of great intensity and a true diary of the composer in which he reveals to us the disappointments, anxieties and sufferings of his personal life.

Recorded at Studio Libretto (France) in June 2021
Sound engineer: Erwan Boulay
Producer: Benoit d'Hau
Label Manager: Maël Perrigault

DISTRIBUTORS

Klassik Center (Germany)
Sunrise Music (HK, TW, China)
Naxos (North America)
Aulos Media (Korea)
Socadisc (France)
Tokyo M Plus (Japan)
La Boîte à Musique (Belgium)
RSK (UK)

RELATION PRESSE

FR : Bettina Sadoux
bettina.sadoux@bs-artist.com

CALLIOPE

POUR LES MÉLOMANES EXIGEANTS ET PASSIONNÉS !

MEDIA CONTACT

UK : Karen Pitchford
pitchfordkaren@gmail.com