

Giovanni Bellucci Piano

Beethoven

The complete piano concertos

Sinfonie Orchester Biel Solothurn

Direction : Kaspar Zehnder



LABEL CALLIOPE

Référence : CAL 2066

www.calliope-records.com

SORTIE

le 26 juin 2020

Le label Calliope
vous présente
une première
mondiale !

« Il n'y a pas dix pianistes comme lui dans le monde !
Giovanni Bellucci renoue avec l'âge d'or du piano »,

écrit *Le Monde*, en soulignant le succès du pianiste
italien lors des *Monte-Carlo Masters* de 1996.

A l'occasion du 250^e anniversaire de la naissance de Beethoven, le label Calliope publie un coffret de 5 Cds. Le pianiste Giovanni Bellucci enregistre en live les 5 Concertos de Beethoven avec l'Orchestre Symphonique Bienne Soleure sous la direction de son chef principal Kaspar Zehnder. L'enregistrement et la présentation d'une série de cadences de Beethoven, Brahms, Busoni, Liszt, Fauré, Reinecke, Stavenhagen, Glenn Gould sont à l'origine de ce projet unique et permettent aux auditeurs de composer les différentes versions de Concertos.

Par exemple, l'auditeur pourra choisir d'écouter le Troisième Concerto op.37 de Beethoven dans la version avec la cadence originale, mais aussi programmer celle du virtuose Liszt ou écouter une version contenant la cadence visionnaire de Fauré ou choisir une version de Brahms avec sa cadence puissante et grandiose.

Une réflexion des grands compositeurs sur les 5 Concertos pour piano de Beethoven se présente dans le but de découvrir des versions ignorées par les interprètes, le grand public et les éditeurs discographique.

Le pianiste italien Giovanni Bellucci n'a cessé de surprendre le monde de la musique et la critique internationale à travers l'interprétation d'un répertoire très vaste et jamais banal. Son enregistrement des paraphrases de Franz Liszt sur des opéras de Verdi et Bellini figure dans *la sélection des dix meilleurs enregistrements Liszt* de tous les temps de la revue *Diapason*. Il a été également à plusieurs reprises *Prix Editor's choice* du magazine *Gramophone*.

Giovanni Bellucci est le seul pianiste au monde qui a joué régulièrement en concert des cycles comme les 32 Sonates et les 5 Concertos de Beethoven, les 9 Symphonies de Beethoven transcrites par Liszt, l'intégrale des œuvres symphoniques de Berlioz également dans la transcription pour piano par Liszt, ainsi que les 19 Rhapsodies Hongroises de Liszt et les œuvres complètes pour piano et orchestre de Busoni.

L'Orchestre Symphonique Bienne Soleure tient une place importante dans la scène musicale Suisse. Fortement influencé par le travail avec les chefs d'orchestre Armin Jordan et Jost Meier, L'OSBS est dirigé, depuis la saison 2012/13 par **Kaspar Zehnder**.

Ce dernier a étudié la direction d'orchestre avec Ewald Körner à la Haute-Ecole des Arts de Berne. Directeur Artistique du festival Murten Classics depuis 1999 et de l'Orchestre Symphonique de Bienne Soleure depuis 2012, il sera à partir de la saison 2018/19 le directeur artistique du Philharmonique de Hradec Kralove en Tchéquie.

Après des débuts remarquables à la Scala de Milan en 2007, il dirige entre autres l'Orchestre national de Montpellier, celui de Lille et d'Ile de France, les orchestres symphoniques de Bern, Bâle, Lucerne, Taiwan, Malaga, Madrid ainsi que l'English Chamber Orchestra et l'Orchestre de la Radio Polonaise.

A l'aise tant dans le répertoire symphonique que lyrique, il a dirigé de prestigieuses productions d'opéra dont Carmen, Les Contes d'Hoffmann, Les Noces de Figaro, Così fan tutte, La Traviata à la Tonhalle de Zürich ainsi que la première mondiale de Rusalka dans la version de chambre de Marian Lejava. En 2016 il dirige die Weisse Rose d'Udo Zimmermann, en Suisse et en tournée à Vienne et à Londres en 2018.



Kaspar Zehnder



soundcloud

Giovanni Bellucci,
piano & Sinfonie Orchester Biel Solothurn ;
direction Kaspar Zehnder : Concerto N°3



▶ 4h15mn - 5 CDs

Vous souhaitant une belle découverte de ces versions jamais enregistrées de cette manière et restant à votre disposition pour tout renseignement complémentaire,
Bien cordialement.

Bettina Sadoux

Contact Presse

Bettina Sadoux

BSArtist Management & communication

Calliope-Records

www.bs-artist.com

contact@bs-artist.com

+33(0)6 72 82 72 67

119, av. de Versailles
F- 75016 PARIS
Siret 402 439 038 000 25
APE N°9001 Z