

*Maité Louis*  
*Nicolas Martin Vizcaino*  
*Dans les jardins d'Espagne*  
*Fritz Kreisler - Pablo de Sarasate*



SORTIE  
le 10 juillet 2020

LABEL CALLIOPE  
Référence : CAL 2081  
[www.calliope-records.com](http://www.calliope-records.com)



Bonjour,

Le label Calliope vous présente la violoniste Maité Louis, accompagnée par le pianiste Nicolas Martin Vizcaino, qui nous emmène en voyage au travers de leur album « Dans les jardins d'Espagne ».

Les qualités de la virtuose française et de son accompagnateur éclatent dans ce répertoire romantique et plein de panache consacré à Pablo de Sarasate et Fritz Kreisler.

“ Evidemment, nous ferons un peu de musique espagnole pour sacrifier à l'air du temps. ”

Ainsi Wagner concluait-il une invitation à ses amis musiciens lors de son séjour à Paris. On ne peut mieux résumer la prégnance en France de cette musique, dont les couleurs incarnent alors l'exotisme le plus complet.

Introduite dans les salons parisiens par des musiciens traditionnels espagnols, exilés portant haut les couleurs de leur pays, elle offre un souffle inédit et un renouvellement du langage musical français. Dans le même temps, nombre de grandes pages de la musique classique espagnole seront composées à Paris par De Falla, Granados ou encore Turina, dont les œuvres sont fortement influencées par la musique française. Pablo de Sarasate puis Fritz Kreisler, symboles de ce brassage culturel par leurs racines ou leurs inspirations, amenèrent ce vent d'Espagne dans le jardin de la musique violonistique française.



*Maïté Louis,*  
*violon*

Personnalité atypique du monde de la musique classique, Maïté Louis marque les esprits par son jeu bouleversant et son extraordinaire présence scénique.

Lauréate de nombreux concours internationaux (1<sup>er</sup> prix aux Golden Classical Music Awards à New York, 1<sup>er</sup> prix du Concours International Grand Prize Virtuoso Competition à Rome et à Vienne, 2<sup>e</sup> prix du Concours International Glazounov à Paris, 3<sup>e</sup> Prix au Concours International Rising Star à Berlin, médaille d'argent au Concours International de Manhattan Ivo Pogorelich, Prix d'Honneur de France Musique...). Lauréate de la Fondation Wagner, maintes fois encensée par ses pairs, elle partage son temps entre sa carrière de soliste sur les grandes scènes internationales et l'enseignement du violon. Son extrême virtuosité mêlée à une expressivité et à une sensibilité musicale hors du commun servent merveilleusement toute l'étendue du grand répertoire classique. Ses maîtres sont Ivry Gitlis, Nejmi Succari et Jean-Pierre Wallez.

*Nicolas Martin Vizcaino,*  
*piano*

Nicolas Martin Vizcaino a étudié le piano dans les conservatoires supérieurs de Genève et Lyon puis a reçu une formation spécifique pour l'accompagnement de chanteurs et la musique de chambre à l'HEMU de Lausanne. Ces dernières années il a participé à des festivals et productions d'opéra : Festival International des Musiques Sacrées de Fribourg, Belle Époque Évian, Don Giovanni avec l'Orchestre Philharmonique du Maroc, Festival d'Hiver de Varsovie... Ses concerts ont été diffusés sur les ondes de la Radio Télévision Suisse, Espagnole, Chinoise... Il a également accompagné des chœurs Pueri Cantores dans leurs tournées en France, Belgique, Espagne, Suisse, Mexique, Chine, Corée, Taïwan.

# programme

## Fritz Kreisler

1. Danza de la Vida Breve (De Falla) 3'22
2. Sérénade espagnole (De Falla) 2'36
3. Danza Espagnola (Chaminade) 4'01
4. Sérénade espagnole (Granados) 2'57
5. La Gitane (Glazounov) 3'50

## Pablo de Sarasate

6. Playera 4'44
7. Romance andalouse 4'24
8. Zapateado 3'35
9. Malagueña 4'25
10. Introduction et Tarentelle 5'16
11. Nocturne - Sérénade 7'01
12. Zigeunerweisen 8'58

Total Time : 55'09

Enregistré à l'Auditorium du Musée de Grenoble  
Ingénieur du son : Nicolas Lhenry pour UnderHouse Studio  
Photographes : Simon Huert et Cho Visual



Fritz Kreisler  
(1875 - 1962)



Pablo de Sarasate  
(1844 - 1908)



# soundcloud

Restant à votre disposition pour  
tout renseignement complémentaire.  
Bien cordialement.

*Bettina Sadoux*

Contact Presse

**Bettina Sadoux**

BSArtist Management & communication

[www.bs-artist.com](http://www.bs-artist.com)

[contact@bs-artist.com](mailto:contact@bs-artist.com)

+33(0)6 72 82 72 67

119, av. de Versailles

F- 75016 PARIS

Siret 402 439 038 000 25

APE N°9001 Z