

FICHE TECHNIQUE

L'ensemble se déplace à 4 :

3 musiciens, 1 narrateur.

ACCESSOIRES à fournir par l'organisateur :

1 piano à queue entier ou trois quart ou demi.

Pas de quart ni de piano droit.

Le piano est accordé par un technicien présent sur les lieux le jour du concert.

Pour représentation en salles de jauge supérieure à 200 personnes et représentations dans des lieux types églises, salle des fêtes ou autres : Micro-cravate de type cellule avec technicien à disposition.

2 pupitres pleins en très bon état et stables

1 tabouret de piano réglable

2 chaises confortables avec assise stable, sans accoudoirs (pas de chaises en plastique et pas d'assise inclinée vers l'arrière)

Éclairage permettant aux musiciens de lire leurs partitions.

LOGES :

Quatre loges chauffées pour 4 personnes équipées de tables (pour poser les instruments) de portants, glaces, lavabos, toilettes, de fauteuils ou chaises.

Catering en loge (fruits secs, fruits de saison, jus de fruits. Café, infusions.

Privilégier les produits biologiques).

Accès WC munis de papier et à un lavabo (eau potable) muni de savon.

PLATEAU

Température sur scène : 18°C à 30°C

(En-deçà ou au-delà, les instruments peuvent fendre ou les clés se déchausser)

Ce programme n'est pas adapté au plein air.

PLANNING

Lieu de représentation prêt à accueillir une répétition des artistes à 15h (prémontage de la lumière et du son, plateau propre)

1 service de répétition