

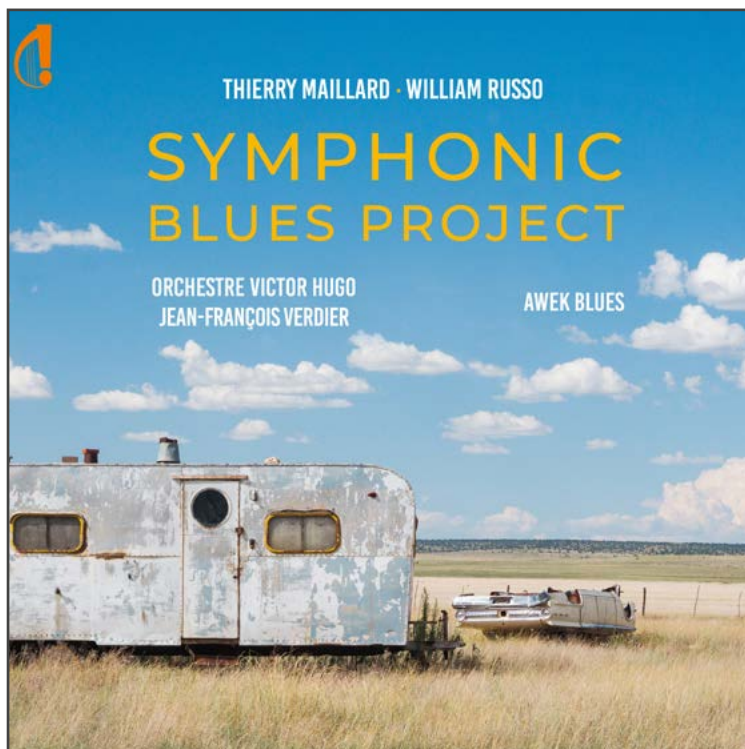
# Communiqué de presse

## IC005 - SYMPHONIC BLUES PROJECT

### ORCHESTRE VICTOR HUGO & AWEK BLUES



Total Time : 64'22



**SORTIE: 17/03/2023**

BARCODE: 0650414004936

Digipack

#### AWEK BLUES

Bernard Sellam : chant, guitare

Stéphane Bertolino : harmonica

Joël Ferron : basse

Olivier Trebel : batterie

#### ORCHESTRE VICTOR HUGO

Jean-François Verdier : direction



#### WILLIAM "BILL" RUSSO

Three Pieces for Blues Band  
and Symphony Orchestra op. 50 (1968)

1. 1<sup>st</sup> Part 8'42
2. 2<sup>nd</sup> Part 8'15
3. 3<sup>rd</sup> Part 7'51

#### THIERRY MAILLARD

4. Orchestra (2021) 16'39

Symphonia Blues pour blues band et orchestre (2021)

5. Symphonia 1 5'34
6. Symphonia 2 6'27
7. Symphonia 3 6'20
8. Symphonia 4 4'27

Enregistré de mai 2021 à mars 2022  
Prise de son : Gaëtan Juge, Arthur Delzescaux et Sami Bouvet  
Label Manager : Maël Perrigault  
Producteur : Benoit d'Hau

*Faire redécouvrir les musiques aventureuses de William Russo, cela a pour moi un double sens : c'est un hommage à Seiji Ozawa et à son ouverture d'esprit lorsqu'il les commanda à «Bill» ; c'est aussi progresser dans un mouvement de métissage et de reconnaissance des musiques entre elles, mouvement porteur d'avenir. Il fallait continuer la route... j'ai demandé à Thierry Maillard, jazzman, connaisseur de Zappa, de Bartók et des orchestres classiques, de composer dans le même esprit, en partageant l'aventure avec AWEK, groupe trempé dans ce fameux blues de Chicago et dont les disques m'ont toujours beaucoup plu. On the road again !*

To rediscover the adventurous music of William Russo has a double meaning for me: it is a tribute to Seiji Ozawa and to his open-mindedness when he commissioned them from «Bill»; it is also a way of progressing in a movement of crossing and recognising the different types of music, a trend that has a promising future. I asked Thierry Maillard, a jazzman and connoisseur of Zappa, Bartók and classical orchestras, to compose in the same spirit, sharing the adventure with AWEK, a group immersed in the famous Chicago blues where records I have always enjoyed. On the road again!

#### DISTRIBUTORS

Klassik Center (Germany)  
Sunrise Music (HK, TW, China)  
Naxos (North America)  
Aulos Media (Korea)  
Socadisc (France)  
Tokyo M Plus (Japan)  
La Boîte à Musique (Belgium)  
RSK (UK)

**RELATION PRESSE Bettina Sadoux**  
BS Artist Management & communication

bettina.sadoux@bs-artist.com - Tel: 06.72.82.72.67

INDÉSENS CALLIOPE  
LA MUSIQUE PAR EXCELLENCE !