

RELEASE SHEET

IC049 - MAX RICHTER

THE NEW FOUR SEASONS - VIVALDI RECOMPOSED

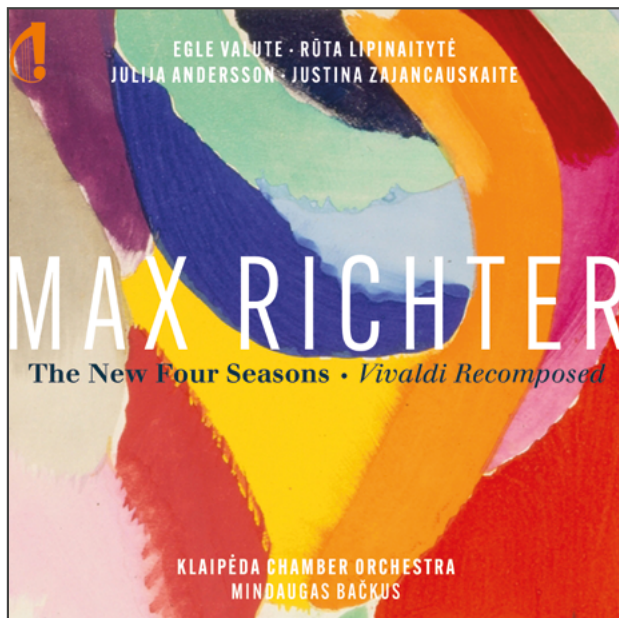
Total Time: 40'24



26/09/2025

BARCODE: 0650414607335

Jewel Box



ÉLÉMENTS CLÉS / KEY POINTS

Une re-composition unique magnifiquement interprétées par quatre violonistes lituaniennes et l'Orchestre de Chambre de Klaipėda.

Une expérience sonore à la croisée du passé et du futur.

Ancrée dans le courant du post-minimalisme, cette œuvre transcende le chef-d'œuvre baroque en mêlant des répétitions hypnotiques, des textures subtiles et une approche épurée.

A unique re-composition of Vivaldi's The Four Seasons by Max Richter, beautifully performed by four Lithuanian violinists and the Klaipėda Chamber Orchestra.

A sonic journey at the intersection of past and future.

Rooted in the post-minimalist movement, this work transcends the baroque masterpiece by blending hypnotic repetitions, subtle textures, and a refined approach.

1. Spring 1 2'28

2. Spring 2 3'16

3. Spring 3 3'03

Performed by Justina Zajancauskaite (Soloist)

4. Summer 1 4'00

5. Summer 2 3'57

6. Summer 3 3'32

Performed by Ruta Lipinaitytė (Soloist)

7. Autumn 1 5'41

8. Autumn 2 2'45

9. Autumn 3 1'31

Performed by Egle Valutė (Soloist)

10. Winter 1 2'52

11. Winter 2 2'14

12. Winter 3 4'42

Performed by Julija Andersson (Soloist)



Max Richter a réinventé Les Quatre Saisons de Vivaldi mêlant cordes baroques et textures électroniques pour offrir une vision contemporaine et minimaliste de cette œuvre emblématique. Avec une approche post-minimaliste, il transforme les motifs originaux en paysages sonores hypnotiques, réconciliant passé et modernité.

Max Richter reimagined Vivaldi's The Four Seasons, blending baroque strings with electronic textures to deliver a contemporary and minimalist vision of this iconic work. With a post-minimalist approach, he transforms the original motifs into hypnotic soundscapes, bridging the past and modernity.

ÉGALEMENT DISPONIBLE / ALSO AVAILABLE



Recorded at the Klaipėda concert hall on December 31st, 2023

Sound Engineer: Arūnas Zujus

Label Manager: Maël Perrigault

Producteur: Benoit d'Hau

RELATION PRESSE

FR : Bettina Sadoux

bettina.sadoux@bs-artist.com

DISTRIBUTORS

Klassik Center (Germany), Sunrise Music (HK, TW, China), Naxos (North America), Aulos Media (Korea), Socardisc (France), Tokyo M Plus (Japan), La Boîte à Musique (Belgium), RSK (UK)