

RELEASE SHEET

IC083 - LIAT COHEN

VALSE

Total Time: 71'31



19/06/2026

BARCODE: 0650414232193

Digipack



ÉLÉMENTS CLÉS / KEY POINTS

Liat Cohen, saluée par la presse (Le Monde, Paris Match), primée par la Fondation de France, et reconnue parmi les grandes guitaristes mondiales, avec une carrière internationale et des collaborations majeures.

La valse réinventée à travers un voyage musical entre l'Amérique latine et l'Europe, reliant cultures, époques et esthétiques, de Piazzolla à Villa-Lobos jusqu'aux écritures contemporaines.

Un programme qui allie virtuosité, émotion et richesse sonore, où la guitare devient un véritable orchestre miniature, capable de toucher à la fois le public classique et un public élargi.

Liat Cohen, acclaimed by the press (Le Monde, Paris Match), a recipient of the Fondation de France award, and recognized as one of the world's leading guitarists, boasts an international career and major collaborations.

The waltz is reinvented through a musical journey between Latin America and Europe, connecting cultures, eras, and aesthetics, from Piazzolla to Villa-Lobos and contemporary compositions.

A program that combines virtuosity, emotion, and rich sound, where the guitar becomes a veritable miniature orchestra, capable of appealing to both classical and broad audiences.

ZEQUINHA DE ABREU

WALDIR AZEVEDO

1. Tico-Tico Brasileiro 3'53

ASTOR PIAZZOLLA

2. Libertango 2'31

ANTONIO LAURO

3. La Negra 2'32

ROLAND DYENS

4. Tango en Skai 2'56

ANTONIO LAURO

5. Valse Venezolano n.2 1'19

6. Valse Venezolano n.3 1'58

AGUSTIN BARRIOS

7. Valse op.8 n.4 4'13

ROLAND DYENS

8. Fuoco 4'31

ASTOR PIAZZOLLA

9. Primavera Portena Tango 6'36

ALEXANDRE TANSMAN

10. Valse Caprice 1'45

11. Valse Romantique 4'06

AGUSTIN BARRIOS

12. Primavera Valse 5'35

HEITOR VILLA-LOBOS

13. Valse-Choro 4'04

MANUEL M.PONCE

14. Valse 2'29

FERNANDO SOR

15. Walzer No.1 2'10

16. Walzer No.4 3'12

FRANCISCO TARREGA

17. Grande Valse 3'01

NIKITA KOSHKIN

18. Usher Valse 6'54



«Un voyage à travers la valse, de l'Amérique latine à l'Europe, où chaque pièce fait vibrer des univers contrastés, mêlant rythmes enflammés, lyrisme et modernité.

Un album intime et orchestral à la fois, qui invite à découvrir toute la richesse expressive de la guitare classique.

A journey through the waltz, from Latin America to Europe, where each piece brings contrasting worlds to life, blending fiery rhythms, lyricism, and modernity.

An album that is both intimate and orchestral, inviting the listener to discover the full expressive richness of the classical guitar.

Enregistré en décembre 2025

à Eshel Sound Studios

Ingénieur du son : Rafi Eshel

Label Manager : Maël Perrigault

RELATION PRESSE

FR : Bettina Sadoux

bettina.sadoux@gmail.com

DISTRIBUTORS

Note 1 (Germany), Sunrise Music (HK, TW, China), Naxos (North America), Aulos Media (Korea), Socadisc (France), Tokyo M Plus (Japan), La Boîte à Musique (Belgium), RSK (UK)