RELEASE SHEET

IC119 - ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE

JOSEPH HAYDN

INTÉGRALE DES CONCERTOS POUR VIOLON

Total Time: 60'09

INDÉSENS
CALLIOPE
RECORDS

25/09/2026

BARCODE: 0650414271376

Jewel Box



Concerto pour violon en *sol* (Hob. VIIa 4)
1. *I. Allegro moderato* 8'03
2. *II. Adagio* 6'51
3. *III. Allegro* 3'32

Concerto pour violon en *la* (Hob. VIIa 3)
4. *I. Moderato* 10'17
5. *II. Adagio* 6'53
6. *III. Allegro* 6'19

Concerto pour violon en *do* (Hob. VIIa 1)
7. *I. Allegro moderato* 9'50
8. *II. Adagio* 4'21
9. *III. Presto* 3'56

ÉLÉMENTS CLÉS / KEY POINTS

Cette intégrale révèle toute la modernité et la finesse d'un maître du classicisme.

Le violoniste suisse et chef d'orchestre Gilles Colliard est spécialiste des répertoires de cette époque.

L'orchestre de Chambre de Toulouse enregistre son répertoire baroque sur instruments anciens.

This complete recording reveals the timeless freshness, refinement, and masterful craftsmanship of one of the greatest composers of the Classical era.

Swiss violinist and conductor Gilles Colliard specializes in the repertoire of this period.

The Toulouse Chamber Orchestra records its baroque repertoire on ancient instruments.



Écrits au cœur des fastes de la cour Esterházy, les concertos pour violon de Haydn allient charme, éclat et émotion. Interprétée par l'Orchestre de chambre de Toulouse, cette intégrale révèle toute la modernité et la finesse d'un maître du classicisme.

Written at the heart of the splendor of the Esterházy court, Haydn's violin concertos combine elegance, brilliance, and deep emotion. Performed by the Toulouse Chamber Orchestra, this complete recording reveals the timeless freshness, refinement, and masterful craftsmanship of one of the greatest composers of the Classical era.

LES MUSICIENS DE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE

Violon solo et direction : *Gilles Colliard*
Premiers violons : *Jean-Marc Bourret, Gabriel Cornet et Mathieu Schmaltz*
Seconds violons : *Patrick Lapène, Fanny Vieille et Sabine Tanguy-Rhein*
Altos : *Antoine Feytis et Vincent Gervais*
Violoncelles : *Anne Gaurier et Etienne Larrat*
Contrebasse : *Renaud Gruss*

Direction artistique : Gilles Colliard, Samuel Crowther
Prise de son : Patrick Faubert
Agence RamDam
Label Manager : Maël Perrigault
Producteur : Benoit d'Hau

RELATION PRESSE
FR : Bettina Sadoux
bettina.sadoux@gmail.com

DISTRIBUTORS
Note 1 (Germany), **Sunrise Music** (HK, TW, China), **Naxos** (North America), **Aulos Media** (Korea), **Socadisc** (France), **Tokyo M Plus** (Japan), **La Boîte à Musique** (Belgium), **RSK** (UK)