

RELEASE SHEET

INDE134 - MICHEL BECQUET

Trombone Extraordinaire

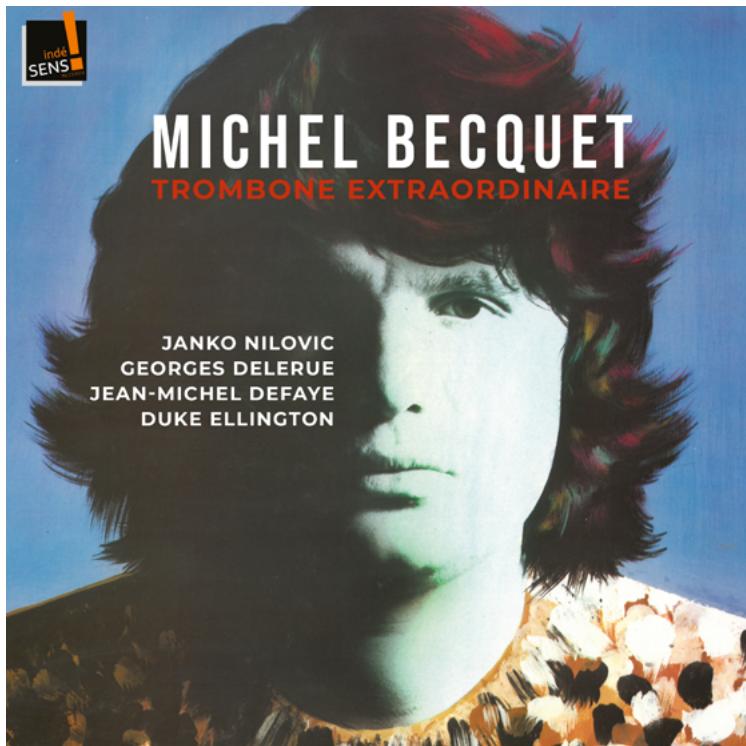
JANKO NILOVIC . GEORGES DELERUE . JEAN-MICHEL DEFAYE



Total Time : 51'21

2020

BARCODE : 0650414742814



1-3 CONCERTO POUR TROMBONE ET ORCHESTRE À CORDES (1977) 23'46

Composition et direction : **Janko Nilovic**

4 MADRIGAL (1980) 6'55

pour sextuor de trombones

Composition et direction : **Georges Delerue**

5 FLUCTUATIONS (1980) 12'09

pour trombone solo, six trombones et deux percussions,
avec le concours de l'Ensemble de trombones de Paris

Composition et direction : **Jean-Michel Defaye**

Bonus Track

6 AS I ROVED OUT (2018) 4'34

avec le concours de l'Ensemble Octotrip

Traditionnel irlandais / Arrangement original : **Robinson Khoury**

7 SOPHISTICATED LADY (2018) 3'54

avec le concours de l'Ensemble Octotrip

Duke Ellington / Arrangement : **Robinson Khoury**

Michel Becquet est de cette race de solistes qui transfigurent leurs instruments et qui, par leurs travail, ouvrent des voies et des régions sonores nouvelles, investies par les compositeurs.

Michel Becquet is of this race of soloists who transfigure their instruments and who, through their work, open new sound channels and regions, invested by the composers.

DISTRIBUTIONS

Klassik Center (Germany)
Sunrise Music (HK, TW, China)
Naxos (North America)
Aulos Media (Korea)
Socadisc (France)
Tokyo M Plus (Japan)

Enregistré en 1981 à «Le nouveau studio» Paris

Prise de son : Didier Perier

Mastering : André Perriat, Master One

Éditions : Symphony Land

Illustrations : Pascal Maisonnat

Photographies : Erik de Saint-Pierre

Label Manager : Maël Perrigault

Producteurs : Benoit d'Hau et Maurice Cevrero

pour Michel Becquet et l'ensemble de trombones de Paris

RELATION PRESSE

FR: Bettina Sadoux

bettina.sadoux@bs-artist.com

UK : Karen Pitchford

pitchfordkaren@gmail.com