

Communiqué de Presse

INDE156 - MARIE-PIERRE LANGLAMET

"ICI & AILLEURS"



Total Time CD1: 73'14 | CD2: 77'13

24/06/2022

BARCODE: 0650414098102 Digipack

Recorded at the Berlin Philharmonie's
Kammermusiksaal



[CLICK HERE TO LISTEN](#)



CD1 - ICI

- 1 GABRIEL FAURÉ · Impromptu Op.86 8'10
- 2 MARCEL TOURNIER · Étude de concert « au matin » 3'31
- 3 HENRIETTE RENIÉ · Pièce symphonique 9'36
- 4 JACQUES IBERT · Scherzetto 2'50
- 5 GABRIEL FAURÉ · Une châteleine en sa tour Op.110 4'53
- 6 ALBERT ROUSSEL · Impromptu Op.21 5'40
- 7 MARCEL TOURNIER · « Vers la source dans le bois » 4'23
- 8 JEAN CRAS · Deux Impromptus I 5'33
- 9 JEAN CRAS · Deux Impromptus II 3'38
- 10-12 GERMAINE TAILLEFERRE · Sonate pour harpe 9'35
- 13-15 PIERICK HOUDY · Sonate 9'45
- 16 LAURENT PETIT-GIRARD · Le songe de Merrick 5'38

CD2 - AILLEURS

- 1 GEORGES ENESCO · Allegro de concert 4'34
- 2 WILHELM POSSE · Walzer für Harfe 4'54
- 3 SERGEI PROKOFIEV · Prélude Op.12 No.7 2'31
- 4 ALBERTO GINASTERA · Danza de la moza donosa 3'05
- 5-7 ALBERTO GINASTERA · Sonatine pour harpe 7'40
- 8 REINHOLD GLIÈRE · Impromptu 3'34
- 9-11 PAUL HINDEMITH · Sonate pour harpe 10'11
- 12 ANDRÉ FRANCOIS MARESCOTTI · Mouvement pour harpe 5'00
- 13-14 NINO ROTA · Sarabanda e Toccata per arpa 7'20
- 15 JOAQUIN RODRIGO · Impromptu para arpe 4'19
- 16 ARAM KATCHATOURIAN · Oriental Dance 2'21
- 17 ARAM KATCHATOURIAN · Toccata per arpa 2'58
- 18-22 BENJAMIN BRITTEN · Suite for Harp Op.83 13'27
- 23 NATHAN CURRIER · Dirge 5'17

Ce double-album invite à une déambulation dans l'univers musical de la harpe au XX^e. Une première promenade à la française fera renaître une véritable pépinière de virtuoses et de grands maîtres, une seconde, plus internationale, éclairera d'une toute autre façon les facettes de l'instrument.

Marie-Pierre Langlamet est harpiste solo de l'Orchestre Philharmonique de Berlin depuis 1983. Élève de Mme Fontan Binoche au Conservatoire de Nice, puis de Jacqueline Borot lors de ses cours d'été, elle fait très tôt ses premiers pas sur la scène internationale en remportant à 15 ans le Concours Maria Korchinska (UK), puis à 16 ans le concours de la Cité des Arts de la ville de Paris. Nommée harpe solo à l'Opéra de Nice à 17 ans, les récompenses continuent de se succéder. A 20 ans elle est nommée au Metropolitan Opera Orchestra de New York. Elle se produit en soliste avec des orchestres et des chefs prestigieux: Orchestre Philharmonique de Radio France, l'Orchestre de la BBC ... aux côtés de Claudio Abbado, Sir Simon Rattle, Marek Janowski, François-Xavier Roth ... Elle enseigne à Berlin à l'Académie Karajan.

DISTRIBUTORS

Klassik Center (Germany)
Sunrise Music (HK, TW, China)
Naxos (North America)
Aulos Media (Korea)
Socadisc (France)
Tokyo M Plus (Japan)
La Boîte à Musique (Belgium)
RSK (UK)

RELATION PRESSE BS Artist Management & communication

Bettina Sadoux - bettina.sadoux@bs-artist.com
Mobile: 06.72.82.72.67

INDE SENS

LA MUSIQUE PAR EXCELLENCE !