

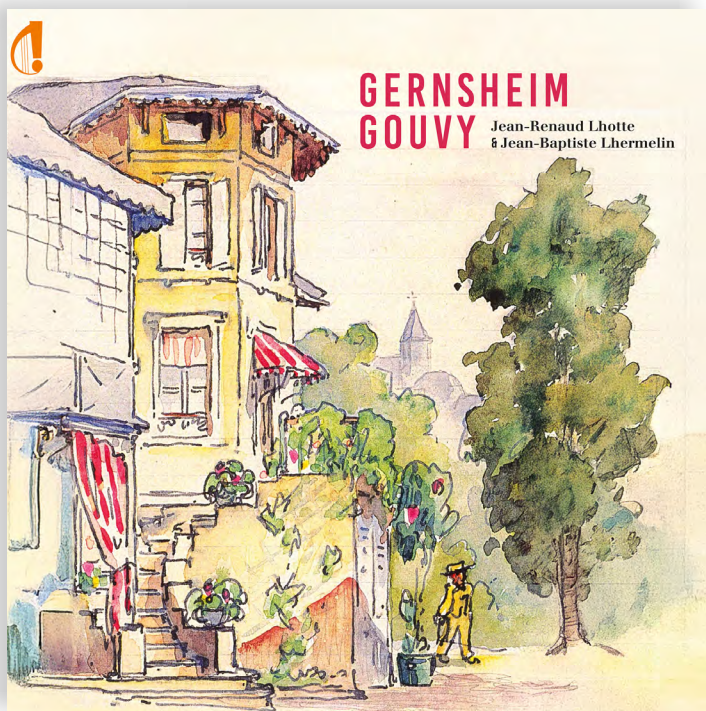
Revue de presse

GERNSHEIM • GOUVY

Jean-Renaud Lhotte & Jean-Baptiste Lhermelin

SORTIE
le 6 février 2026

label : Indesens calliope records
référence : IC077
barcode : 0650414894766
indesenscalliope.com



22 mars 2026

« INDÉSENS CALLIOPE RECORDS » : GERNSHEIM – GOUVY – LEFRANÇOIS

Stéphane Loison

VieilleCarne



Gernsheim, Gouvy IC077 – Jean-Renaud Lhotte, violoncelle – Jean-Baptiste Lhermelin, piano

Nord.....Sud, Laurent Lefrançois IC107- Magali Mosnier, flûte, Pierre Génisson, Patrick Messina, Paul Meyer, clarinette, Marie Fraschini, alto, Pascal Contet, accordéon, Hervé Joulain, cor, Laurent Decker, cor anglais, Lola Descours, basse, Renaud Guy-Rousseau, clarinette basse, François Dumont, Frabrizio Chiovetta, piano, Quatuor Parisii

Voilà deux albums originaux qui changent des habituels disques de Schumann, Chopin, et autres Debussy. Bon ces compositeurs ne font pas partie des concerts habituels et c'est bien dommage. Ils ne sont pas moins intéressants que Brahms, Franck ou Saint-Saëns. Dans le premier cd Jean-Renaud Lhotte, violoncelle et son partenaire Jean-Baptiste Lhermelin, piano, aiment à faire (re)découvrir des compositeurs de musique de chambre oubliés tout à fait respectables. Frederich Gernsheim (1839-1916) et Théodore Gouvy (1819-1898) sont contemporains, se sont connus, appréciés et aidés. Si Gernsheim est totalement allemand, Gouvy, né à Sarrebruck, a dû attendre 32 ans pour avoir la nationalité française ! Quelle curieuses vie qu'a eu ce grand compositeur français ! Les deux œuvres qu'offrent ces magnifiques et talentueux artistes – Sonate pour violoncelle et piano n°1 Op.12 (1868) de Gernsheim ; Dix pièces pour violoncelle et piano op.28 (1859) Decameron de Gouvy sont dans la lignée du romantisme brahmien, une musique fraîche, de belle facture. Elle n'est pas là pour révolutionner la musique, elle est à taille simplement humaine. Le violoncelle chante sans pathos, le piano soutient sans écraser cet objet musical totalement inutile donc indispensable. Dans ce monde saturé de concepts il fait du bien, il permet de s'y perdre. C'est si bon...



CEO / A&R : Benoit D'Hau

benoit@indesensdigital.fr

indesenscalliope.com



Relation presse : Bettina Sadoux
BSArtist Management & Communication

bettina.sadoux@gmail.com

+33(0)6 72 82 72 67

www.bs-artist.com