

Revue de presse

VINCENT BERNHARDT

BACH
DAS WOHLTEMPERIERTE CLAVIER - TEIL 2
BWV870 - BWV893

SORTIE
le 7 mars 2025

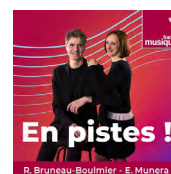
label : Indesens calliope records
référence : IC061
barcode : 0650414461067
indesenscalliope.com



7 février 2024

RETOUR AUX CLASSIQUES : BRAHMS, VIVALDI, FAURÉ OU BACH

Emilie Munera, Rodolphe Bruneau-Boulmier



15 avril 2025

NOUVEAUTÉS VINCENT BERNHARDT

Thierry Vagne

Musique classique & Co



Le Clavier bien tempéré



Après la première partie du corpus parue en 2020 et dont le parution m'avait échappée, voici le deuxième, en deux CDs.

Ici, Vincent Bernhardt propose un voyage instrumental en choisissant trois instruments typiques du milieu du XVIII^e siècle : un clavecin de salon à deux jeux, un clavicorde et un pianoforte. C'est une entreprise intéressante avec ses inconvénients : les volumes sonores des instruments sont différents, enregistrés chacun dans un lieu également différent. La musicalité de l'interprète, avec une liberté / variété de jeu plus importante que celle du volume 1 car la musique avait évolué en vingt ans. Un album non pas didactique mais interrogatif de l'œuvre et des instruments de l'époque.



CEO / A&R : Benoit D'Hau
benoit@indesensdigital.fr
indesenscalliope.com



Relation presse : Bettina Sadoux
BSArtist Management & Communication
bettina.sadoux@gmail.com
+33(0)6 72 82 72 67
www.bs-artist.com